

## EXPÉRIENCES

### CABARET DE LA FIERTÉ

Le Monastère | août 2021

*Sangles aériennes*

### BIENVENUE CHEZ-NOUS

Collectif 4 en ligne (membre fondatrice, créateur, interprète) |

Création collective accompagné par Julie Lachance | été 2021

*Sangles aériennes*    *Création du spectacle*    *Conception*

*Acrobaties*    *Rédaction de subventions*    *Gestion général*

### LES MINUTES COMPLÈTEMENT CIRQUE

Montréal Complètement Cirque | Direction Alex Trahan | juillet 2020 (annulé)

*Sangles aériennes*

### yomichi

École nationale de cirque | Direction Issac Endo | juillet 2019

*Planche sautoir*    *Recherche acrobatique*    *Mouvement*

### DÉFILÉ DE LA FÊTE NATIONALE

Fête nationale du Québec de Montréal | Direction Louis Tremblay | juin 2019

*Hoverboard*

### FERIA

École nationale de cirque et Tohu | Direction Julie Vincent | mai – juin 2019

*Colonnes*

### ILLUMINIGHT

Seaworld San Diego et World Entertainment Services | avril – août 2018

*Planche sautoir*    *Planche coréenne*

### GALA DU WOMEN'S BUSINESS ENTERPRISE COUNCIL

Harrah's Resort Southern California | septembre 2017

*Planche sautoir*    *Planche coréenne*

## FILM ET TÉLÉVISION

### CIRCUS EXPRESS, JOURNAL TÉLÉVISÉ

The CW San Diego | décembre 2017

*Équilibres*

### LILLY'S LIGHT PILOTE

Eye Q Productions | octobre 2017

*Planche Sautoir*

### PUBLICITÉ POUR ATHLETA

YARD + Athleta | octobre 2017

*Bungee sur point simple*    *Chute en hauteur*



## INFORMATIONS

**ÂGE – 23**

**TAILLE – 153 cm**

**POIDS – 56.7 kg**

**NATIONALITÉ –**

**Française**

**Américaine**

## DISCIPLINES

### PRINCIPALES :

**Sangles aériennes**

**Acrobaties générales**

### COMPLÉMENTAIRES :

**Tumbling**

**Banquine**

**Colonnes**

**Planche sautoir**

**Planche coréenne**

**Recherche acrobatique**

**Équilibres**

**Trapèze fixe**

**Cadre russe**

**Powertrack**

**Trapèze duo**

**Barre russe**

**Main à main**

## FORMATION

### ÉCOLE NATIONALE DE CIRQUE

Montréal, Québec | août 2018 – juin 2021

*Diplôme d'études collégiales (DEC)*

*Sangles aériennes | Entraîneurs : Ilya Baranov, Véronique Thibeault, Sarah Poole*

*Conseiller artistique : Alain Francoeur*

*Trapèze fixe (2019-2020) | Entraîneuse : Sarah Poole*

*Cadre russe (2020-2021) | Entraîneur : Ilya Baranov*

### SAN DIEGO CIRCUS CENTER

San Diego, Californie | septembre 2015 – août 2018

*Programme préparatoire 2017-2018*

### GYMNASTIQUE ARTISTIQUE

San Diego, Californie | septembre 2006 – septembre 2015

*Entraînée par Charlie and Nicole Tamayo pour niveaux 7 à 10.*

### UC BERKELEY

Berkeley, Californie | septembre 2016 – mai 2017

*Complétée 2 semestres d'université pour faire un diplôme en biologie.*

## IMPLICATION DANS LE MILIEU

### SDCC'S MASTER YOUTH INTENSIVE 2019 + 2020

San Diego, Californie | été 2019 + 2020

*Enseignante de sangles, musculation et acrobaties pour les programmes intensifs d'un mois au San Diego Circus Center. A créé le curriculum pour les cours et a aidé les étudiants à créer leur numéro pour le spectacle à la fin.*

### CREATION DU PROGRAMME DE MUSCULATION POUR LE CIRCUS CENTER ONLINE

San Diego, Californie | juin 2020

*A créé le curriculum et a réalisé le tournage et le montage du programme de musculation spécifiquement pour le Circus Center Online. C'est un programme conçu pour préparer les clients aux auditions des écoles de cirque.*

### AYCOFEST 2019

San Diego, Californie | août 2019

*Enseignante bénévole en sangles et assistante de gréage pour le festival biennal de l'American Youth Circus Organization hébergé par le San Diego Circus Center. Était aussi dans une équipe de trois personnes pour faire le gréage des deux soirs de spectacles.*



claralaurent.com



claralaurent325@gmail.com



+1-858-302-8146



/\_claralaurent\_



/claralaurent4